

Арцём Раманаў – беларускі кампазітар, нарадзіўся ў 1993 годзе ў горадзе Бабруйску. З ранніх гадоў ён атрымаў у сваім жыцці вялікую ўдзел у музыцы, дзякуючы свайму бацьку, джазавому піяністу. Незважаючы на гэта, Арцём абраў шлях самастойнага вучэння музычных інструментаў, дапаўняючы свае веды прыватнымі ўрокамі. Ён ведае гульню на піяніна, гітары, саксафоне і электронных сінтэзатарах.

Арцём прагне да творчасці без мяжоў і актыўна эксперыментуе з рознымі жанрамі. У яго творах можна пачуць элементы амбіента, неакласічнай музыкі, мяккага джазу і электроннага звучання.

Кар'ера Арцёма пачалася з размяшчэння кароткіх відэа з эмоцыйнай гульняй на фартэпіяна ў Instagram, дзе ён хутка знайшоў сваю аўдыторыю. "Эмоцыі, якія я ўкладваю ў музыку, актывіруюць у слухача такія ж пачуцці, але шляхі ўспамінаў да гэтых эмоцый для кожнага розныя," – так апісвае сваю музыку сам кампазітар.

#### Эміграцыя і творчы шлях

Арцём меў магчымасць пабываць у розных гарадах і краінах, шмат часу знаходзячыся ў эміграцыі. Ён жыў у Санкт-Пецярбургу, Маскве, Стамбуле, Мерсыне, Батумі і Тбілісі. І саме ў Тбілісі ён пачаў свой свядомы музычны шлях, знаходзячы новае натхненне і распрацоўваючы унікальны стыль. Аднак, незважаючы на шматлікія змены месцаў, Арцём заўсёды з любоўю і цяплом памятае сваю Радзіму – Беларусь.

#### Перамаганне ўнутраных перашкодаў

Незважаючы на шматгадовы вопыт у музыцы, Арцём доўгі час бараўся з уласнымі сумненнямі і страхамі, якія перашкаджалі яму поўнаццю раскрыць свой патэнцыял. Псіхалагічная адукацыя дапамогла яму перамагчы ўнутраныя пратыварэччы і палепшыць працэс стварэння музыкі.

#### Сучасны час

Сёння Арцём актыўна дзяліцца сваёй творчасцю, працуе над канцэртнымі праграмамі. Ён працягвае даследаваць новыя музычныя гарызонты, натхненныя як сваім мінулым вопытам, так і новымі сустрэчамі і адкрыццямі. Імкнецца быць карысным грамадству, уносячы свой уклад праз музыку і псіхалагічную падтрымку.

#### Цікавыя факты

Арцём праішоў доўгі шлях паканання ўласных сумленняў і страхав, што дапамогла яму стаць моцнейшым як асоба і мастак.

Яго псіхалагічная адукацыя напрамую ўплывае на яго творчасць, дапамагаючы яму глыбей разумець і перадаць эмоцыі праз музыку.

Жыццё ў розных гарадах і краінах пашырыла яго культурны і музычны вопыт, што адлюстроўваецца ў яго ўнікальным стылі.